

## Differenzierungsbereich Französisch

### Vorbemerkungen:

**GeR:** Ende Klasse 8 A1 mit Anteilen von A2 in den rezeptiven Bereichen; Ende Klasse 9 A2 mit Anteilen von B1 in den rezeptiven Bereichen

Stufe	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Methodische Kompetenzen
Ende Kl. 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen</b></li> <li>- Einfache Äußerungen verstehen und auf das Alltagsleben von Jugendlichen beziehen (z.B. Wetterberichte, Telefonate, einfachste <i>chansons</i>...)</li> <li>• <b>An Gesprächen teilnehmen</b></li> <li>- Einfache Fragen zu Inhalt und Ablauf des Unterrichts stellen und beantworten</li> <li>- Erstbegegnungen simulieren (z.B. einkaufen, sich nach etwas erkundigen...)</li> <li>-elementare Kontaktgespräche führen</li> <li>• <b>Zusammenhängendes Sprechen</b></li> <li>- Äußerungen zum Unterricht anhand von einfach strukturierten Wendungen machen</li> <li>- Angaben über sich selbst, andere Personen und Orte machen (z.B. Wohnung, Wohnort, Wegbeschreibung...)</li> <li>• <b>Leseverstehen</b></li> <li>-Kurzen einfachen Texten zu vertrauten Alltagssituationen Informationen entnehmen (z.B. Postkarten, E-Mails, Briefe, Werbung, Anzeigen...)</li> <li>• <b>Schreiben</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientierungswissen</b></li> <li>- S. verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu folgenden Themen: <b>Persönliche Lebensgestaltung:</b> Familie, Freunde, Alltag, Freizeit <b>Ausbildung/Schule/Beruf:</b> Schule in Frankreich (Fächer, Stundenplan) <b>Gesellschaftliches Leben:</b> Französische Feste, jugendgemäße, aktuelle kulturelle Ereignisse in Frankreich <b>Frankophonie:</b> Leben in einer französischen Großstadt, Regionen Frankreichs...</li> <li>• <b>Werte/Einstellungen</b></li> <li>- Parallelen zwischen der eigenen und der neuen Kultur erkennen</li> <li>- Offenheit und Neugierde für die Lebenswelt frankophoner Jugendlichen entwickeln; Vergleich mit der eigenen Kultur</li> <li>• <b>Handeln in Begegnungssituationen</b></li> <li>- Einfache Kontaktsituationen in Rollenspielen simulieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aussprache/Intonation</b></li> <li>-Grundlegende Aussprache- und Intonationsmuster sind vertraut und können weitgehend korrekt angewandt werden (z.B. Aussagesätze, Fragen und Aufforderungen; phonetische Grundkenntnisse )</li> <li>• <b>Wortschatz</b></li> <li>-aktiv über einen hinreichend großen Basiswortschatz verfügen ( z.B. Darstellung der eigenen Person, einfache Kontaktgespräche; interkulturelles Lernen...)</li> <li>• <b>Grammatik</b></li> <li>-Grammatisches Grundinventar in einfachen vertrauten Situationen verwenden (z.B. Personenbeschreibungen, Aussagesätze, Fragesätze, Verneinungen, Imperative, <i>articles définis/indéfinis</i>; Determinanten; <i>pouvoir, vouloir, devoir</i>...)</li> <li>-einfache Konnektoren (z.B. <i>et, ou, mais</i>...)</li> <li>-Zeit-/Ortsadverbien; einfache Relativsätze; <i>quand/parce que</i>-Satz...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-S. können ein Grundinventar von Lern- und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>• <b>Hör-/Sehverstehen/Leseverstehen</b></li> <li>-Vorwissen aktivieren (z.B. Assoziogramme)</li> <li>-sprachliches Vorwissen nutzen</li> <li>-Fragen mündlich und schriftlich beantworten</li> <li>-Vermutungen äußern; Texte gliedern</li> <li>-Schlüsselwörter notieren und Stichwortnotizen anfertigen</li> <li>• <b>Sprechen und Schreiben</b></li> <li>- Fragen stellen: Ideen sammeln</li> <li>-sprachliches Material notieren</li> <li>- einfache Dialoge etc. vortragen</li> <li>- einfache Umformungen von Modelltexten vornehmen</li> <li>-eigene Texte auf Korrektheit überprüfen</li> <li>• <b>Umgang mit Texten und Medien</b></li> <li>- wesentliche Informationen aus einfachen Texten herausfinden</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unterrichtsergebnisse schriftlich fixieren und sehr einfache Alltagstexte verfassen (z.B. Postkarten, kurze Dialoge und Gedichte...)</li> <li>- einfache Modelltexte umformen             <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprachmittlung</b></li> </ul> </li> <li>- Einfache Äußerungen in der Zielsprache stichwortartig wiedergeben und ggf. Erläuterungen geben</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlegende Tempusformen anwenden (z.B. <i>présent</i>, frequente Formen des <i>futur composé</i> und <i>passé composé</i>...)</li> <li>• <b>Orthographie</b></li> <li>- S. verfügen weitgehend sicher über die Orthographie ihres produktiven Basiswortschatzes (z.B. Akzente; Groß-/ Kleinschreibung...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kurze Texte umformen und gestalten             <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Selbstständiges Lernen</b></li> </ul> </li> <li>- in einzelnen Unterrichtsphasen das F. als Arbeitssprache erproben</li> <li>- Parallelen/ Unterschiede entdecken</li> <li>- Wörterbücher etc. benutzen</li> <li>- kleine Projekte durchführen -Fehler-schwerpunkte erkennen und aufarbeiten</li> <li>- Evaluationsinstrumente für den eigenen Lernfortschritt einsetzen</li> </ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Ende Kl. 9</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen</b></li> <li>- S. können Äußerungen in deutlicher Standardsprache und Inhalte von Texten ihres Interessenbereichs verstehen (z.B. Diskussionen folgen, Radio-/Fernsehnachrichten, Videoclips, Interviews...)</li> <li>• <b>An Gesprächen teilnehmen</b></li> <li>- in vertrauten Alltags- und Unterrichtssituationen verständigen (z.B. <i>discours en classe</i>, Rollenspiele, Partnerinterviews...)</li> <li>• <b>Zusammenhängendes Sprechen</b></li> <li>- Arbeitsergebnisse strukturiert präsentieren</li> <li>- Inhalte in einfacher Form wiedergeben</li> <li>• <b>Leseverstehen</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientierungswissen</b></li> <li>- S. verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen zu folgenden Themen:</li> <li><b>Persönliche Lebensgestaltung</b></li> <li>Lebenswirklichkeit französischer Jugendlicher</li> <li><b>Ausbildung/Schule/Beruf:</b></li> <li>Schulsystem, Einblicke in die Berufswelt</li> <li><b>Gesellschaftliches Leben:</b></li> <li>Öffentliche Medien, politisches, kulturelles, soziales und wirtschaftliches Leben in Frankreich im globalen Kontext</li> <li><b>Frankophonie</b></li> <li>Frankophone Länder, eine ausgewählte Region im Detail</li> <li>• <b>Werte/Einstellungen</b></li> <li>- Perspektivwechsel</li> <li>- Stereotype kritisch betrachten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aussprache/Intonation</b></li> <li>- S. beherrschen die für die Alltagskommunikation üblichen Aussprache- und Intonationsmuster und verwenden diese weitgehend korrekt (z.B. phonetische Umsetzung)</li> <li>• <b>Wortschatz</b></li> <li>- Funktional und thematisch erweiterter Wortschatz im Allgemeinen zur Verständigung in Alltagssituationen</li> <li>• <b>Grammatik</b></li> <li>- S. verfügen über ein weitgehend angemessenes Repertoire geläufiger grammatischer Formen (z.B. <i>imparfait, plus-que-parfait, futur simple, adjectifs/adverbes; impératif, infinitif, subjonctif présent</i>, einfache Formen des</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S. können Strategien, Methoden sowie Lern- und Arbeitstechniken, auch im Bereich der Neuen Technologien, anwenden.</li> <li>- S. können Lerngelegenheiten gezielt nutzen, die sich aus dem Miteinander von Deutsch und anderen Fremdsprachen ergeben</li> <li>• <b>Hör-/Sehverstehen/ Leseverstehen</b></li> <li>-- Verstehensinseln in Texten finden (z.B. durch sprachliches Vorwissen...)</li> <li>- Techniken der Informationsentnahme nutzen</li> <li>- Vor- und Kontextwissen nutzen</li> <li>- Texte markieren und gliedern</li> <li>- Notizen anfertigen</li> </ul>
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>- S. können zentrale Aussagen von sprachlich vorbereiteten – auch längeren – Texten erfassen und ihnen gezielt Informationen entnehmen</p> <p>-einfache Gedichte bzw. <i>chansons</i> verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schreiben</b></li> </ul> <p>-Einfache Texte zu eigenen Interessensbereichen verfassen (z.B. Briefe, E-Mails, Lebenslauf...)</p> <p>-eigene Meinung darstellen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprachmittlung</b></li> </ul> <p>-S. können in vertrauten Begegnungssituationen soweit vermitteln, dass Informationen grundlegend verstanden werden.</p>	<p>-Toleranz erweitern</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Handeln in Begegnungssituationen</b></li> </ul> <p>- wesentliche kulturspezifische Konventionen erkennen (Z.B. Höflichkeitsformen...)</p> <p>- Interkultureller Austausch mit Gleichaltrigen und Erwachsenen</p>	<p><i>conditionnel; pronoms, charnières...)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orthographie</b></li> </ul> <p>-grammatische und lexikalische Regelmäßigkeiten nutzen</p> <p>-typische Schrift-Laut-Kombinationen als Rechtschreibhilfe nutzen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen und Schreiben</b></li> </ul> <p>-Ideen sammeln und strukturieren</p> <p>-Arbeitsergebnisse darstellen</p> <p>-Texte gliedern und verbinden</p> <p>-Texte überarbeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Umgang mit Texten und Medien</b></li> </ul> <p>-Methoden einsetzen, um die Aussage und Wirkung von einfachen authentischen Texten zu erkunden (z.B. Thema, Handlung, Figuren, Textart, Layout...)</p> <p>-Texte umwandeln; Internetrecherche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Selbstständiges Lernen</b></li> </ul> <p>-das Französische als Arbeitssprache phasenweise angemessen einsetzen</p> <p>-weitere Mittel zum Nachschlagen und Lernen nutzen</p> <p>- Lern- und Arbeitsprozesse gestalten</p> <p>-Dossiers nutzen bzw. erstellen</p> <p>-Projekte durchführen; eigene Leistung evaluieren</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------