

Kompetenzerwartungen am Ende der Jahrgangsstufe 8 und 9:

Am Ende der Jahrgangsstufe 8 erreichen die Schülerinnen und Schüler das Referenzniveau A1 des GeR¹ mit Anteilen von A2 in den rezeptiven Bereichen. Am Ende der Jahrgangsstufe 9 erreichen die Schülerinnen und Schüler das Referenzniveau A2 mit Anteilen von B1 in den rezeptiven Bereichen.

Die Schüler können Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z. B. Informationen zu verschiedenen Bereichen des alltäglichen Lebens). Sie können sich in routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen direkten Austausch von Informationen über vertraute und geläufige Angelegenheiten handelt. Sie verfügen über die notwendigen sprachlichen Kompetenzen, um die eigene Herkunft und Ausbildung, die direkte Umgebung und sich wiederholende Ereignisse (z.B. Geburtstagerlebnisse) zu beschreiben.

Dabei ist zu berücksichtigen, dass die grundlegenden sprachlichen Mittel durch größere Lernökonomie im Wesentlichen zwar erarbeitet, aber nicht in gleicher Weise aktiv beherrscht werden können, wie dies bei Schülerinnen und Schülern zu erwarten ist, deren Spanisch Unterricht bereits in Klasse 5 oder in Klasse 6 eingesetzt hat.

Anmerkung: Bei den unten genannten Kompetenzerwartungen werden nur die Schwerpunkte des jeweiligen Unterrichtsvorhabens genannt. Die Kompetenzen werden aber im Unterricht nie isoliert erworben, da Spracherwerb immer ganzheitlich alle vier Bereiche miteinander verbindet. Die hier vorliegende Verteilung berücksichtigt alle geforderten Kompetenzen des KLP für die Jahrgangsstufe 8, orientiert sich bei der Anordnung an den Inhalten des Lehrwerks Encuentros Hoy (Band I) und Encuentros 300 (Band II) ergänzt oder ersetzt diese wo es zweckdienlich erscheint.

Kompetenz	Teilkompetenz
1. Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen
	Werte, Haltungen und Einstellungen
	Handeln in Begegnungssituationen

¹ Der Referenzrahmen ist abrufbar unter: <http://www.goethe.de/referenzrahmen>

2. Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hör-Sehverstehen
	Sprechen: An Gesprächen teilnehmen / zusammenhängendes Sprechen
	Leseverstehen
	Schreiben
3. Methodische Kompetenzen	Sprachmittlung
	Sprechen und Schreiben
	Umgang mit Texten und Medien
4. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit	Aussprache und Intonation
	Wortschatz
	Grammatik
	Orthographie

Schulinternes Curriculum Spanisch (f) ab Klasse 8 des MNG – gültig für das Schuljahr 2018/19 und Folgejahre

Klasse 8	Inhaltlicher Schwerpunkt	1. Interkulturelle kommunikative Kompetenz	2. Funktionale Kommunikative Kompetenz (Schwerpunktsetzung)	3. Methodische Kompetenzen (Text- und Medienkompetenz)	4. Verfügbarkeit über sprachliche Mittel (Schwerpunktsetzung)
UV ²	<i>¡Hola!</i>	Die SuS ³ betrachten die spanische Landkarte mit ihren bekannten Regionen und Städten Sie benennen die spanisch-sprachigen Länder	Hörverstehen - erstes Differenzieren und Imitieren typisch spanischer Aussprache und Intonation Sprechen - sich begrüßen und sich verabschieden - Name und Herkunft angeben sowie welche Sprache man spricht	- bei Verständnisschwierigkeiten Fragen stellen bzw. um Wiederholung bitten - im Sprachvergleich Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten entdecken	Grammatik <i>Me llamo...</i> <i>Soy de...</i> <i>Hablo...</i> Wortschatz - Länder und Sprachen Aussprache und Besonderheiten des spanischen Alphabets und der Interpunktion

² UV = Unterrichtsvorhaben (thematische Einheit oder Reihe)

³ SuS = Schülerinnen und Schüler

UV	<p>¡Adiós, verano! ¡Hola amigos!</p> <p><i>Mi barrio</i></p> <p><i>Y por la tarde</i></p>	<p>Sie lernen typisch spanische Vornamen kennen.</p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen kurzen Kennenlerndialog führen - das eigene Wohnviertel vorstellen - erzählen, was man nachmittags macht <p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - gehörte Informationen bestimmten Personen zuordnen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - bildgestützt Details aus kurzen Texten entnehmen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> - Hilfsmittel zum Nachschlagen und Lernen, Vokabelanhänge in Lehrwerken anwenden - grundlegende Verfahren der Wortschatzarbeit anwenden (u. a. mit Bildern und Schaubildern arbeiten, einfache Definitionen bilden und entsprechende Lernsoftware nutzen) 	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Subjektpronomen - der bestimmte Artikel - Substantive (Singular/Plural) - das Verb <i>ser</i> - Aussprache von b, v - das Verb <i>hay</i> - der unbestimmte Artikel - die Verben auf <i>-ar</i> - die Verben auf <i>-er & -ir</i> - die Verneinung mit <i>no</i>
UV	<p>Mi mundo</p> <p><i>Un intercambio</i></p> <p><i>Mi habitación mi mundo</i></p>	<p>Sie lernen spanische Adressen und Klingelschilder verstehen</p> <p>Sie lernen spanische Nachnamen und wie es zu ihnen kommt kennen</p>	<p>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - die eigene Familie vorstellen - Alter angeben - eine Person beschreiben (Charakter) - Adresse und Telefonnummer angeben <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktisierten Lesetexten, unterstützt durch angemessene sprachliche und methodische 	<ul style="list-style-type: none"> - sich in eingeübten Gesprächen artikulieren - einfache Äußerungen in der jeweils anderen Sprache stichwortartig wiedergeben - Aufgabenstellungen, Erklärungen von Arbeitsvorhaben, Arbeits- und Übungsanleitungen verstehen - Arbeitsergebnisse mit Hilfe von Stichwörtern und einfachen Sätzen darstellen - eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und aufarbeiten 	<p>Die SuS verfügen über Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Possessivbegleiter im Singular <i>También/ tampoco Estos son..., Estas son...</i> - das Verb <i>tener</i> - das Verb <i>hacer</i> - das Verb <i>estar</i> - das Verb <i>poner</i> - Die Possessivbegleiter im Plural - die Adjektive <i>ser</i> +Adjektiv

			<p>Hilfen, wesentliche Informationen entnehmen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - kurzen, einfach formulierten privaten und öffentlichen Alltagstexten (u. a. Postkarten, E-Mails, SMS, kurzen Briefen) wichtige Informationen entnehmen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache kurze Texte verfassen d.h. hier in einer E-Mail - Zimmer beschreiben und Ortsangaben machen 	<ul style="list-style-type: none"> - unter Einsatz von sprachlichen und methodischen Hilfen in Unterrichtsphasen die Verwendung des Spanischen als Arbeitssprache erproben 	<ul style="list-style-type: none"> - der zusammengezogene Artikel <i>del</i> - Ortsangaben - <i>conmigo, contigo</i> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Familie - Zimmer - Zahlen bis 100 -- Uhrzeiten und Tageszeiten <p>Aussprache</p> <ul style="list-style-type: none"> - g/ j, c
UV	<p>Mi instituto</p> <p><i>Examen... ¿sorpresa?</i></p> <p><i>Un día en la vida de...</i></p>	<p>Sie setzen sich mit der persönlichen Lebensgestaltung: dem täglichen Leben und Tagesabläufen, Freizeit und Vorlieben auseinander</p> <p>z.B. Essenszeiten in Spanien und Deutschland</p> <p>Sie beschäftigen sich mit Ausbildung/Schule: Aspekten des Schulalltags einer Schule in Spanien, Schule und dem schulischen Umfeld (u. a. Fächer, Stundenplan)</p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - in einfachen kurzen Rollenspielen Alltagssituationen im spanisch-sprachigen Ausland simulieren <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Texte (u. a. kurze Geschichten) sinngestaltend vortragen - didaktisierten Lesetexten unterstützt durch angemessene, sprachliche und methodische Hilfen wesentliche Informationen entnehmen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - kurze Erzähltexte ergänzen, abwandeln und/oder zu Ende schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - gelenkte Aufgaben zum selektiven Lesen bearbeiten und mit einfachen Übung- und Testverfahren zum Leseverstehen (u. a. Lückentext, Richtig-Falsch-Aufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben) umgehen - aus einfachen Texten wesentliche Informationen herausfinden (u. a. Hauptfiguren und Handlungen aus kurzen Geschichten, Themen aus Gesprächen) - kurze Texte umformen und gestalten 	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verben mit Diphthong - das Verb <i>jugar</i> - qué vs. cuál - Modalverben - das Verb <i>ver</i> - das Verb <i>gustar</i> - reflexive Verben - der zusammengezogene Artikel <i>al</i> - der Relativsatz mit <i>que</i> - das direkte Objekt bei Personen (<i>a</i>) - betontes Personalpronomen (<i>a mí, a ti, a él/ella</i>) <p>Wortschatz</p>

		Sie lernen das Notensystem in Spanien kennen Sie erfahren, was an den Sommerferien in Spanien besonders ist			<ul style="list-style-type: none"> - Darstellung der eigenen Person und des eigenen Lebensumfeldes - Tagesablauf (u. a. Essenszeiten) - Wochentage und Schulfächer - Freizeitaktivitäten
UV	<p><i>¡Feliz Cumpleaños!</i></p> <p><i>Mi cumple</i></p> <p><i>Un regalo perfecto</i></p> <p><i>¿Qué me pongo?</i></p>	<p>Die SuS lernen die Geburtstagstraditionen in Spanien und Lateinamerika kennen</p> <p>Sie erwerben erste Kenntnisse über die Jugendsprache in Spanien</p>	<p>Sprechen dialogisches Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Pläne sprechen - sagen, wie man sich fühlt - über Vorlieben und Abneigungen sprechen - ein Geschenk für einen Freund aussuchen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen kurzen spanischen Text auf Deutsch zusammenfassen - einfache, für die Bewältigung der Situation notwendige Informationen auf Deutsch zusammenhängend notieren und in Spanisch auf der Basis von Schlüsselwörtern wiedergeben <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Muster- und Modelltexte durch den Austausch einzelner Wörter und Wendungen umformen bzw. Leerstellen füllen z. B. um 	<ul style="list-style-type: none"> - den Umgang mit einem zweisprachigen Wörterbuch üben - bei Verständnis-schwierigkeiten Fragen stellen bzw. um Wiederholung bitten sowie bei Ausdrucksschwierigkeiten sinnverwandte Wörter benutzen - eigene Texte sprachlich und inhaltlich überarbeiten 	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - das Futur (<i>ir a</i> +Infinitiv) - das indirekte Objektpronomen - <i>estar</i> + Adjektiv - <i>bueno – malo</i> und Verkürzung <i>buen/mal/gran/primer/tercer</i> - die Begleiter <i>mucho/a vs. poco/a</i> - das Verb <i>dar</i> - das Verb <i>venir</i> - <i>acabar de</i> +Infinitiv - Demonstrativpronomen (<i>este, ese</i>) - <i>estar</i> +Gerundium das direkte Objektpronomen <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monate - Geburtstag - Kleidung - Farben



			das Aussehen von jemandem zu beschreiben		
--	--	--	--	--	--

Klasse 9	Inhaltlicher Schwerpunkt	1. Interkulturelle kommunikative Kompetenz	2. Funktionale Kommunikative Kompetenz (Schwerpunktsetzung)	3. Methodische Kompetenzen (Text- und Medienkompetenz)	4. Verfügbarkeit über sprachliche Mittel (Schwerpunktsetzung)
UV	<p>Mallorca – antes y hoy</p> <p><i>Antes todo era diferente</i></p> <p><i>Encuentros de verano</i></p>	<p>Persönliche Lebensgestaltung: die SuS erhalten Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Spanien (u. a. Freundschaft, Freizeit, Mediengewohnheiten, Ferienjobs)</p> <p>Sie erfahren etwas über die Balearen (Mallorca)</p>	<p>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - über ein Erlebnis aus der Vergangenheit sprechen - einen typischen Tag der eigenen Kindheit beschreiben (Alltagsleben) <p>Schreiben narrative Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> - über den letzten Urlaub berichten. 	<ul style="list-style-type: none"> - das Ableiten der Bedeutungen neuer Wörter aus dem Kontext üben - auf der Basis eigener Notizen und erworbenen Wissensinhalte freisprechend zusammenfassen - Internetrecherche zu aktuellen Themen durchführen: Informationen (z. B. über Mallorca suchen in Broschüren, Ankündigungen, Nachrichten). 	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - das <i>préterito indefinido</i> Differenziertes Ausdrücken in der Vergangenheit mittels <i>pretérito imperfecto</i> + Zeitangaben - Unterschiede zwischen <i>pretérito imperfecto</i> und <i>pretérito indefinido</i> - den Superlativ zur Steigerung der Adjektive <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - über eigene Erfahrung in der Vergangenheit sprechen.
UV	<p>Entre Jóvenes</p> <p><i>Para mi no es solo un objeto</i></p> <p><i>Y tú ¿pasas?</i></p>	<p>Die SuS verstehen, analysieren und vergleichen Solidaritätsprojekte, bei denen sich junge Menschen in Spanien und Deutschland engagieren</p> <p>Sie hören Musik aus Spanien und Lateinamerika und stellen</p>	<p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - aus authentischen Hörtexten (u. a. einfachen Interviews, Popsongs) wesentliche Informationen entnehmen <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ratschläge in unterschiedlichen Lebenssituationen erteilen - eine Tätigkeit näher beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Vorwissen aktivieren (u. a. ein Mindmap erstellen) - sich auf eine Diskussion vorbereiten (Fragen / Argumente sammeln) und eine Diskussion durchführen 	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Verwendung des Imperativs (positiv und negativ) - Possessivpronomen - <i>subjuntivo</i> bei Willensäußerungen; Gefühlen und feststehenden Ausdrücken - die abgeleiteten Adverbien: <i>tranquilo /a</i>

		<p>sie gegenüber (u. a. Songtexte lesen, Musik beschreiben etc.) Sie vergleichen Musik aus Spanien und Lateinamerika</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gefühle und Wünsche äußern - eine persönliche Meinung abgeben und verteidigen - eine Debatte/Diskussion organisieren (Rollenspiel) <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - die eigene Meinung in einem Tagebuch ausdrücken - Lebenslauf und Bewerbung erstellen 		<p><i>tranquilamente</i> (ruhig), <i>fácil - fácilmente</i> (einfach)</p>
UV	<p>¡Siente México! <i>Diario de Viaje</i></p> <p><i>Un día más</i></p>	<p>Die Sus lernen anhand von Geschichten und Legenden Mexiko kennen (z. B. die Geschichte der Stadt Tenochtitlan, jetzt Mexiko-Stadt) Sie erfahren etwas über mexikanische Traditionen z. B. <i>El Día de los Muertos</i></p> <p>Sie erhalten Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen in Mexiko und Spanien: Alltag einer jungen indigenen Mexikanerin und Eindrücke zweier junger Spanier, die durch Mexiko reisen</p>	<p>Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - aus einfach formulierten authentischen Hör- bzw. Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen. <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - ausdrücken, was man gern in Mexiko unternehmen würde - Reiseerlebnisse, Kultur, Essen, Sehenswürdigkeiten usw. beschreiben <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Tag im Leben und eine Situation, die für den Lernenden wichtig ist, beschreiben und einen Blogeintrag verfassen. - E-Mail schreiben (sich für ein Geschenk bedanken) 	<ul style="list-style-type: none"> - mittels authentischer Texte eine andere Kultur, mit Vorkenntnissen verbunden, entdecken - von Blog-Ideen zur Skripterstellung für eine Szene - Nutzung des Internets, um sich für eine Reise durch Mexiko zu informieren und diese zu planen 	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - der reale Bedingungssatz im Präsens: <i>Si vamos al centro podemos ir al cine</i> (si+Verb im Präsens) - der absolute Superlativ (<i>caro, carísimo</i>) - die Verwendung der Präpositionen <i>por</i> und <i>para</i> - die Verwendung des Konjunktivs: ich wünschte, (dass) + Konjunktiv

UV	<p>Un paseo por Madrid</p> <p><i>¡Me he quedado a cuadros!</i></p> <p><i>Guía de Madrid</i></p>	<p>Die SuS nähern sich einer spanischen Region an und begegnen kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten innerhalb Spaniens: spanische Jugendsprache</p> <p>Stereotype: typisch spanisch – typisch deutsch</p>	<p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einem Hörtext wesentliche Informationen entnehmen <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Auskunft geben über Wegbeschreibung, Restaurantbestellung, - über Erlebnisse der Vergangenheit berichten, historische Daten vorstellen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - argumentative Texte über die Verwendung von Medien verfassen, Bildbeschreibung <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mittlung spanischer Reiseführertexte 	<ul style="list-style-type: none"> - Informationen zu touristischen Attraktionen von Madrid / Toledo aus verschiedenen Medien auswählen - Arbeit mit dem deutsch-spanischen Wörterbuch - den Umgang mit spanischen Wegbeschreibungen und Speisekarten üben 	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imperativ mit <i>usted</i> - <i>pretérito perfecto</i> - Verwendung des <i>pretérito indefinido</i> - das Verb construir <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wegbeschreibung, Reisen mit der U-Bahn
UV	<p>¡Comunícate!</p> <p><i>Las aulas del futuro</i></p> <p><i>¡No te lo pierdas!</i></p>	<p>Die SuS erhalten Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen in Spanien (Freundschaften, Freizeit, Mediengewohnheiten, etc.)</p> <p>Sie erfahren etwas über Medien in Spanien: Zeitung, Fernsehen und Radio</p>	<p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Medien und Mediengewohnheiten sprechen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inhalte zusammenfassen, - Rezensionen schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Textsorten erkennen - eine Zusammenfassung erstellen - kleine kreative, erkundende Projekte in kooperativen Arbeitsprozessen durchführen 	<p>Grammatik-</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>futuro simple</i> - <i>seguir, llevar, pasar(se) + gerundio</i> - <i>subjuntivo</i> nach <i>aunque, mientras, cuando</i> - <i>pretérito pluscuamperfecto</i> - <i>no obstante, por lo cual</i> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - im Umgang mit Medien

UV	<p>Europa y España</p> <p><i>un actor europeo</i></p> <p><i>encontrar su vocación</i></p>	<p>Die SuS erlangen Kenntnisse über das spanische Bildungssystem und vergleichen es mit dem Deutschen: Kleinkinder / Vorschule Grundschule Sekundarstufe (ESO) Sie machen sich ein Bild von der europäischen Realität und setzen sich mit der Frage auseinander „Was ist wirklich europäisch?“</p>	<p>Hörsehverstehen</p> <p>- ein Vorstellungsgespräch verstehen</p> <p>Schreiben</p> <p>- Strategien für die Anfertigung eines Lebenslaufs erlernen.</p> <p>Lesen</p> <p>- Job-Anzeigen lesen und wesentliche Informationen entnehmen</p>	<p>- Kriterien besonderer Textsorten kennenlernen: (z.B. Stellenausschreibungen Informationsbroschüren bspw. eines Jugendprogramms, Lebenslauf)</p>	<p>Grammatik</p> <p>- den indirekten Imperativ</p> <p>- die indirekte Rede</p>
----	--	--	---	---	---